



Communiqué, le 12 mai 2016

## **NUIT DE LA SCULPTURE**

## Jeudi 26 mai 2016, de 18 heures à minuit

## Deux lieux de sérénité et de création dédiés à neuf sculpteurs

**L'Atelier de Jean Arp et Sophie Taeuber**, et son jardin de sculptures à Clamart, un rare atelier d'artistes ayant survécu à la disparition de ses créateurs.

Et à quelques encablures de là, le **Vallon Galliera**, ancien verger revenu à l'état de nature dans le Parc des Apprentis d'Auteuil à Meudon, qui a accueilli à l'automne 2015 le 1<sup>er</sup> Symposium International de Sculpteurs en Île-de-France.

Le jeudi 26 mai, de 18 heures à minuit, ces deux lieux de création, témoins de la vie des hommes qui les ont occupés depuis la fin du XIXème siècle, seront ouverts aux regardeurs du crépuscule.

Ces derniers pourront y contempler, dans l'Atelier à nul autre pareil de la rue des Châtaigniers, un ensemble exceptionnel d'œuvres de Jean Arp et de Sophie Taeuber déployées dans l'intimité et la lumière où elles sont nées. Ils pourront en même temps découvrir dans le Vallon Galliera, juste un peu plus loin, les sculptures monumentales réalisées à l'automne 2015 par les sept sculpteurs du symposium venus de six pays différents : Armen Agop, Patrice Belin, Xavier Gonzalez, Ton Kalle, Philippe Ongena, Susanne Specht, François Weil.

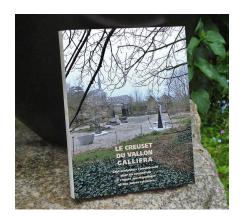
Pendant trois semaines, ils ont montré comment émerge une œuvre et suggéré la force créatrice du travail artistique en communauté. Ils ont façonné, poli, assemblé lave de Volvic, marbre blanc, petit granit d'Anthisnes, granit noir du Zimbabwe, le matériau élémentaire puisé dans le grand atelier de la nature que Jean Arp et les dadaïstes affectionnaient tout particulièrement. Aujourd'hui, les sculptures habitent pour un temps le Vallon Galliera, révélant à la fois diversité et cohérence. Le dialogue surprenant qu'elles entretiennent entre elles s'ouvre aux éléments de la Terre, aux murmures du Vivant qui surgissent du champ naturel d'énergies qui les entourent. Elles « donnent lieu », pour reprendre une belle expression de Yannick Mercoyrol, elles ouvrent à un ordre du monde qu'elles désignent silencieusement.

La traversée accompagnée du Parc des Apprentis d'Auteuil, promenade majestueuse entre les deux sites, associe à la découverte des sculptures un voyage dans le temps. Elle renvoie, ici encore, à Jean Arp, au caractère ouvert de son œuvre, à son rêve de soutenir les artistes et de perpétuer les liens qu'il avait tissé avec eux.

Les visiteurs seront chaleureusement accueillis par les sculpteurs du symposium, par les équipes de la Fondation Arp et de la Fondation d'Auteuil-Village éducatif Saint-Philippe.

Dans la libraire de la Fondation de la rue des Châtaigniers, dédiée à Arp, Taeuber et aux dadaïstes, le visiteur trouvera l'Album du symposium : « Le Creuset du Vallon Galliera ».

Contact: Claude Weil-Seigeot - 06 41 85 21 66 - cws@cortosys.fr



## LE CREUSET DU VALLON GALLIERA

Texte : Yannick Mercoyrol

Jardinier de l'espace naturel : Patrick Nicolas

Les sept à l'œuvre : Gilles Donse,

Jean-Paul Pichon photographes

Œuvres achevées, exposées

dans le Vallon Galliera : Patrick Nicolas,

Jean-Paul Pichon photographes Photographes invités : Magali Lambert,

Laurent Millet

Éditeurs : Fondation Arp et les Éditions des Cendres

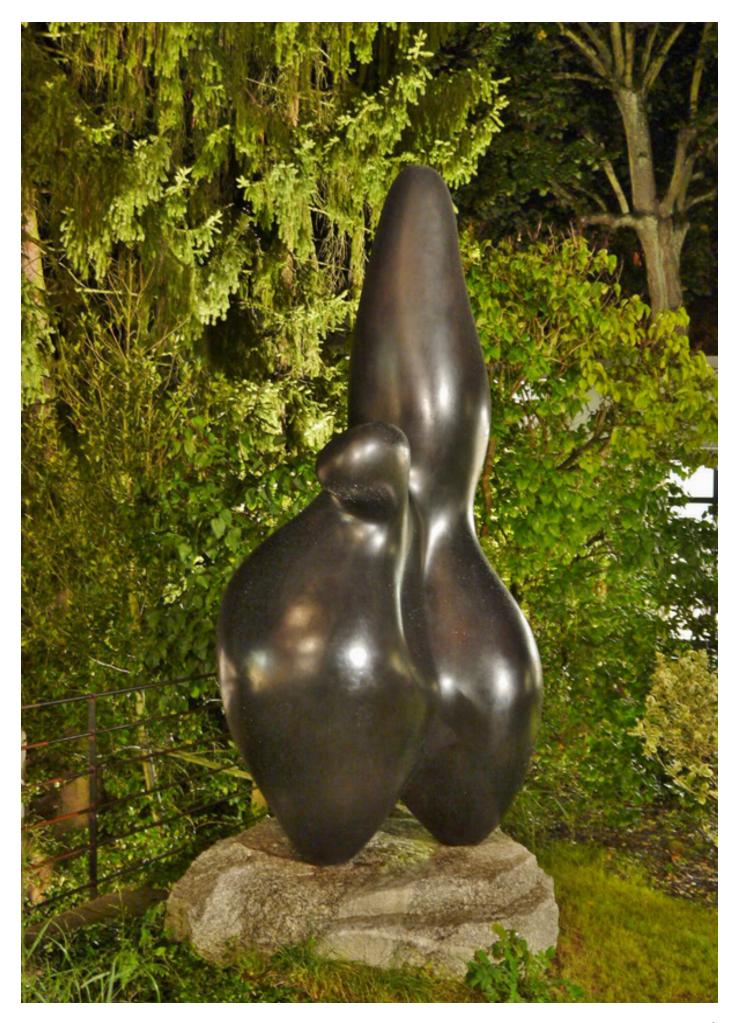
Format 24,5 x 30 cm - 64 p. - 87 photos

Prix public : 24 €

En vente à la librairie de la Fondation Arp, dans les librairies de Clamart, Meudon et d'autres librairies parisiennes. Pour ces dernières prendre contact avec les Éditions des Cendres.

Fondation Arp - 21, rue des Châtaigniers 92140 Clamart - 01 45 34 22 63 general@fondationarp.org - www.fondationarp.org

Fondation d'Auteuil - Apprentis d'Auteuil - 1, rue du Père Brottier 92190 Meudon www.saint-philippe.apprentis-auteuils.org











Photographies : © J.-P. Pichon. Droits Fondation Arp