

PARIS

**QUOI
DE NEUF**
ILE-DE-FRANCE



Jérôme Golland

**La renaissance
d'un site**

Entre la réhabilitation d'un lieu historique avec son parc paysagé, l'aménagement des berges et l'ouverture d'un restaurant, le site du Hangar Y – ex-bâtiment dédié aux dirigeables, construit en 1878 au cœur du domaine de Chalais-Meudon – est la nouvelle destination culturelle et culinaire du Grand Paris. En photo, la vue sur l'étang depuis le restaurant Le Perchoir Y. (Lire page suivante.)

UN RESTO, UNE EXPO, LE BON COMBO

Au programme de l'été, des idées pour sillonner l'Ile-de-France et nourrir aussi bien son corps que son esprit. De Meudon à Milly-la-Forêt en passant par Saint-Ouen et Paris, des échappées toujours plus belles.

par Audrey Schneuwly



PARIS

REPERAGE TABLES & EXPOS

MEUDON



1. RESTAURANT LE PERCHOIR Y
AU BORD DU LAC

Comme posé sur l'étang, à deux pas du Hangar Y (lire ci-contre), le restaurant pensé par le Studio Perrier joue à merveille la carte du dedans-dehors. Sous une charpente mixant métal et bois, les salons en enfilade, à mi-chemin entre esprit guinguette et club anglais, courent le long des baies vitrées et de la terrasse. Une vraie bouffée d'oxygène, doublée dans l'assiette par un plaisir de tous les sens, concocté par le chef Guillaume Sanchez. 9, avenue de Trivaux. leperchoir.fr

2. HANGAR Y

ARCHITECTURE INDUSTRIELLE DU XIX^E
Après l'Exposition universelle de Paris en 1878, un tronçon de la Grande Galerie des Machines est réutilisé pour bâtir un hangar à dirigeables près de la forêt de Meudon. En 1921, il se transforme en musée de l'Air avant de fermer ses portes en 1981. Le lieu renaît aujourd'hui avec l'exposition inaugurale "Dans l'air, les machines volantes" et une invitation à déambuler dans le parc parmi les œuvres de Christian Boltanski, Sarah Lucas, Wang Keping... hangar-y.com

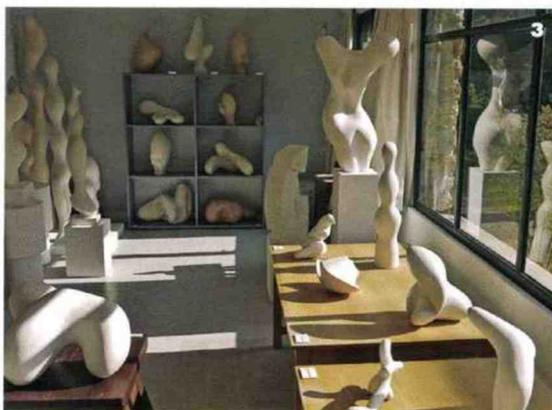
3. FONDATION ARP MAISON D'ARTISTES

À l'occasion des 80 ans de la mort de Sophie Taeuber-Arp (1889-1943), la fondation Arp lui rend hommage à travers l'exposition "Plastique. Multiple. Unique". Organisée dans la maison-atelier du couple d'artistes qu'elle formait avec Jean Arp (1886-1966) – lieu miraculeusement préservé –, elle rassemble une centaine de créations et documents mais aussi des prêts exceptionnels de collections publiques et privées. Jusqu'au 10 déc., 21, rue des Châtaigniers. fondationarp.org

4. CAFFÈ CARDITO UN GOÛT D'ITALIE

Au programme, un décor à l'italienne imaginé par l'agence Wilmatte & Associés Architectes alliant tables en terrazzo, banquettes et fauteuils en velours (Dedar) et comptoir en céramique émaillée. Au menu, la cuisine méditerranéenne du chef Alexis Donadieu (charcuterie, mini-légumes confits à l'huile d'olive, tonnarelli à la crème de sauge...). Le plus ? Les tables en rooftop, entourées d'oliviers, cyprès et citronniers. 22, rue Paul-Vaillant-Couturier. carditovillagegroup.com

CLAMART

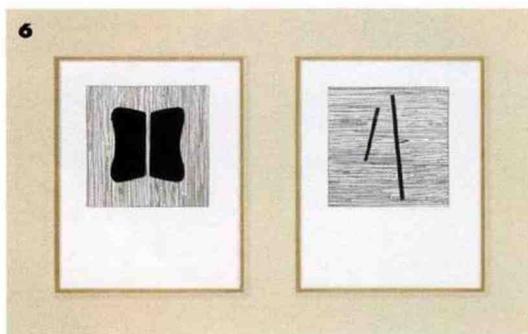


REPÉRAGE TABLES ET EXPOS



PARIS

SAINT-OUEN



6

5. RESTAURANT HASALON
UNE ENVIE DE SOLEIL

Le nouveau restaurant du chef Eyal Shani, connu pour réenchanter la cuisine israélienne, s'est installé aux Puces de Saint-Ouen, à l'entrée du marché Serpette, en lieu et place du restaurant Ma Cocotte. Au menu : tartares, crudos, carpaccio, houmous et artichauts juste rôtis, mais aussi shawarma. Selon la formule choisie et le nombre de convives, on prend place en terrasse pour de longs déjeuners en famille, ou en salle face à la cuisine ouverte pour des dîners qui deviennent de plus en plus festifs au fil de la soirée.

106, rue des Rosiers. hasalonparis.com

ET AUSSI/ENVIE DE PIQUER UNE TÊTE ? RENDEZ-VOUS À LA PISCINE DU MOB HOUSE !
75 € LE PASS JOURNALIER, VALABLE UNIQUEMENT EN SEMAINE (MOBHOUSE.COM)

6. GALERIE PRADIER-JEAUNEAU "FILIACTIONS"

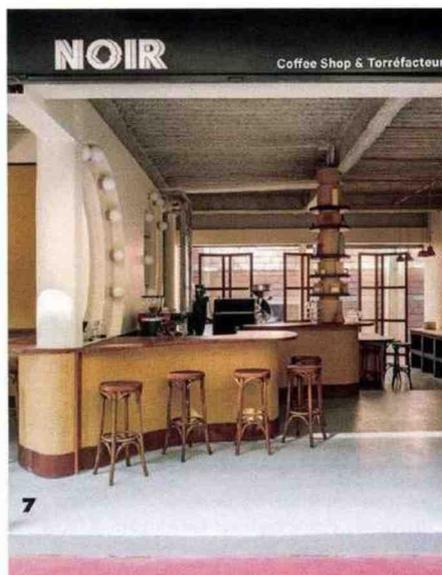
A travers une série de dessins à l'encre tamponnée sur papier, Anthony Guerrée, designer et directeur artistique de l'enseigne Habitat, rend hommage aux designers français du XX^e siècle et à leurs chaises iconiques. Il a pris le temps d'observer et de dessiner chaque assise dans un jeu de lignes et d'ombres qui révèle un détail d'assemblage, un angle, une association de matières.

Chaque esquisse est signée et numérotée, édition limitée à 100 exemplaires, formats A3 ou 10 x 14 cm, à partir de 350 €. Jusqu'au 15 juillet, Marché Paul-Bert, allée 6, stands 93/95/232.

7. CAFÉ NOIR IDEES CLAIRES

A la fois coffee shop et atelier de torréfaction, Noir tire son épingle du jeu avec un décor aux lignes courbes, des couleurs douces et poudrées, des suspensions en terre cuite... le tout harmonieusement orchestré par l'architecte Charlotte Petit (Studio Argia Architecture). A la carte, une sélection courte de six à sept cafés selon les saisons et les découvertes.

Marché Dauphine, 132-140, rue des Rosiers. noircoffeeshop.com



7

Pierre Musellec : presse



PARIS-15^e

8. MUSÉE BOURDELLE "PHILIPPE COGNÉE. LA PEINTURE D'APRÈS"

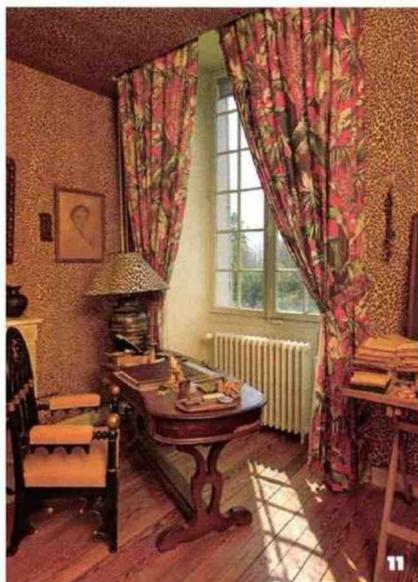
Témoignage de la vie artistique à Montparnasse au début du XX^e, le musée Bourdelle – aménagé en 1949 autour des ateliers du sculpteur Antoine Bourdelle (1861-1929) – rouvre après deux ans de travaux de rénovation. L'exposition inaugurale est dédiée au peintre et sculpteur Philippe Cognée qui explore l'héritage de ses aînés artistes par le procédé de « repeinture ». Son credo ? On peint toujours après, et d'après.

Jusqu'au 15 juillet, 18, rue Antoine-Bourdelle. bourdelle.paris.fr

9. CAFÉ-RESTAURANT LE RHODIA UNE HISTOIRE DE FAMILLE

Véritable havre de paix, le musée Bourdelle accueille à l'étage Le Rhodia, jadis l'appartement de Rhodia, la fille du sculpteur. L'aménagement solaire est signé par le Studio Same et la designer graphique Alizée Freudenthal. Le mobilier, composé de petites tables semi-circulaires en travertin ou de grandes tables familiales en céramique et bois, se mêle à des chaises d'Olavi Hänninen ou de Pierre Gautier-Delays et aux suspensions de Céline Wright.

Du mardi au dimanche de 10 h à 18 h ; brunch tous les week-ends de 10 h 30 à 15 h.



10. RESTAURANT LES COQS UNE INSTITUTION

Installé en centre-ville place du Marché, cet établissement propose une cuisine gastronomique de saison, élaborée avec des produits locaux par le chef Emilien Le Normand. Le bâtiment du XV^e siècle en grès de Fontainebleau, avec ses poutres apparentes et ses salons privés à l'étage, a été entièrement rénové par l'Atelier d'architecture P. Vivien, et c'est à Sylvie Scotti (Album de Famille) que l'on doit la décoration et l'aménagement du patio ombragé à l'arrière du restaurant.

24, place du Marché (01 64 98 58 58). lescoqs.fr

MILLY-LA-FORÊT

11. MAISON JEAN COCTEAU PLACE À LA MYTHOLOGIE ET AU BAROQUE

Cette année marque les 60 ans de la disparition de Jean Cocteau (1889-1963), génie créatif dans tous les arts. Entourée de canaux et de jardins, sa maison, acquise en 1947, rassemble nombre de ses œuvres insolites et de ses trouvailles, mises en scène à l'époque par son amie Madeleine Castaing, et se visite aujourd'hui comme un cabinet de curiosités. Par ailleurs, l'exposition "Prenez garde à la musique" invite les visiteurs à s'imprégner des mélodies qui ont accompagné l'artiste entre les années 1920 et 1960. La saison offre également une série de concerts "Les Samedis musicaux de Jean Cocteau", des conférences autour des œuvres qui ont marqué sa vie, des rencontres... Jusqu'au 29 octobre, 15, rue du Lau. maisonjeancocteau.com

Pierre Antoine / Paris Musées ; Marielle Gaudry ; Philippe Ayrault